



Oratorio de Noël

Opus 12

10 Choeur final: Tollite Hostias

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)

Maestoso $\text{♩} = 80$

Soprano
Tol - li - te ho - stias, et a - do - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Alto
Tol - li - te ho - stias, et a - do - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Ténor
Tol - li - te ho - stias, et a - do - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Basse
Tol - li - te ho - stias, et a - do - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Violon 1

Violon 2

Alto

**Violoncelle
Contre Basse**

Orgue

S.
 sanc - to e - ius.

A.
 sanc - to e ius.

T.
 sanc - to e ius.

B.
 sanc - to e ius.

Vln. 1
 Vln. 2
 Alt.
 Vlc
 CB
 Org.

The musical score is for a piece titled "Soli Deo Gloria 2025". It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and five instrumental parts (Violin 1, Violin 2, Alto, Violoncello/Double Bass, and Organ). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The vocal parts have lyrics: "sanc - to e - ius." for Soprano, Tenor, and Bass, and "sanc - to e ius." for Alto. The instrumental parts provide harmonic support, with the Organ playing a sustained chordal accompaniment.

9 12

S. *Lae - ten-tur cœ - li, et ex - ultet ter - ra a fa-ci-e Do-mi-*

A. *Lae - ten-tur cœ - li, et ex - ultet ter - ra a fa-ci-e Do-mi-*

T. *Lae - ten-tur cœ - li, et ex - ultet ter - ra quo-ni - am ve -*

B. *Lae - ten-tur cœ - li, et ex - ultet ter - ra quo-ni - am ve -*

Vln.1

Vln. 2

Alt.

Vlc
CB

Org.

S. ¹⁵ ¹ ^{2.} ¹⁸
 -ni, quo-ni-am ve - nit. Al - le - lu - ia. ia. Al le lu
 A.
 -ni, quo-ni-am ve - nit. Al - le - lu - ia. ia. Al le lu
 T.
 8 -nit Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. ia, Al - le - lu - ia
 B.
 -nit Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.
 Vln.1
 Vln. 2
 Alt.
 Vlc
 CB
 Org.

21 24

S. ia. Al-le lu ia. Al le lu ia. ia. Al le lu ia. Al-le-lu - ia.

A. ia. Al-le lu ia. Al le lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia

T. 8 Al le lu ia. Al-le-lu - ia, Al-le-lu -

B. Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu -

Vln.1

Vln. 2

Alt.

Vlc
CB

Org.

27

S. Al - le - lu ia. Al - le lu ia.

A. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia

T. - ia, Al le lu ia, Al - le - lu - ia.

B. - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Vln.1

Vln. 2

Alt.

Vlc
CB

Org.

ff 30

S. *ff*
Lae - ten-tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra a fa-ci-e Do-mi-

A. *ff*
Lae - ten-tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra a fa-ci-e Do-mi-

T. *ff*
Lae - ten-tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra, quo-ni - am ve -

B. *ff*
Lae - ten-tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra, quo-ni - am ve -

Vln.1 *ff*

Vln.2 *ff*

Alt. *ff*

Vlc
CB *ff*

Org. *ff*

33

S.  -ni, quo - ni - am ve - nit. Al - le - lu - ia.

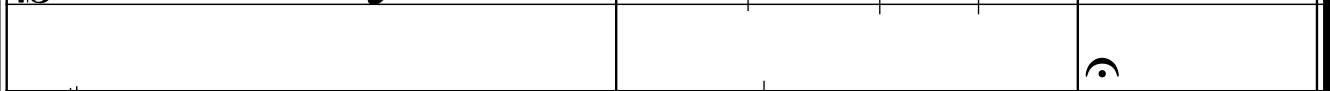
A.  -ni, quo - ni - am ve - nit. Al - le - lu

T.  -nit. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

B.  -nit. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Vln. 1 

Vln. 2 

Alt. 

Vlc CB 

Org. 